

8 AUGUST 2024 Spielzeiteröffnung 31. SA 10:30 - 16:00 Jede Menge Theater und Kunst - ein Fest für alle im Puppentheater und in der Jugendkunstschule Magdeburg

9 SEPTEMBER 2024 02. MO 09:00 + 10:30 Der Wolf, der aus dem Buch fiel 03. DI 09:00 + 10:30 Der Wolf, der aus dem Buch fiel 04. MI 09:00 + 10:30 Der Wolf, der aus dem Buch fiel 05. DO 09:00 + 10:30 Der Wolf, der aus dem Buch fiel 06. FR 09:00 + 10:30 Der Wolf, der aus dem Buch fiel

10 OKTOBER 2024 07. MO 09:00 + 10:30 Alle seine Entlein 08. DI 09:00 + 10:30 Alle seine Entlein 09. MI 10:00 + 15:00 Alle seine Entlein 10. DO 10:00 + 15:00 Alle seine Entlein

11 NOVEMBER 2024 05. MO 09:00 + 10:30 Josef Schaf will auch einen Menschen 06. DI 09:00 + 10:30 Josef Schaf will auch einen Menschen 07. MI 09:00 + 10:30 Josef Schaf will auch einen Menschen

12 DEZEMBER 2024 03. DI 10:30 Scrooge - eine Geistergeschichte zum Weihnachtsfest 04. MI 09:00 + 10:30 Der kleine gelbe Hund 05. DO 09:00 + 10:30 Der kleine gelbe Hund

12 DEZEMBER 2024 03. DI 10:30 Scrooge - eine Geistergeschichte zum Weihnachtsfest 04. MI 09:00 + 10:30 Der kleine gelbe Hund 05. DO 09:00 + 10:30 Der kleine gelbe Hund

1 JANUAR 2025 07. DI Auftakt für die Premierengruppe (Pädagog\*innen) Sein oder Nichtsein 17. FR 09:30 Was das Nashorn sah ... 20. MO 09:30 Was das Nashorn sah ...

August 24 - Januar 25 Spielzeiteröffnung Jede Menge Theater und Kunst - ein Fest für alle Wir eröffnen die neue Spielzeit am Samstag, 31. August 2024 von 10:30 bis 16:00 Uhr

Nikolaus und der dumme Nuck nach dem Bilderbuch von Luise von der Crone und Adelheid Schall THEMA: Rollenwechsel und Winterwunderzauber

Frieden und Krieg und ich Stückentwicklung von Anja Michaelis und Ensemble THEMA: Hoffnung Was ist eigentlich Krieg und was unterscheidet ihn von Frieden?

Der Mann, der eine Blume sein wollte von Anja Tuckermann, Mehrdad Zaeri und Uli Krappen THEMA: Fantasie und Diversität Ein Bahnhofswärter träumt sich in das Leben einer Blume.

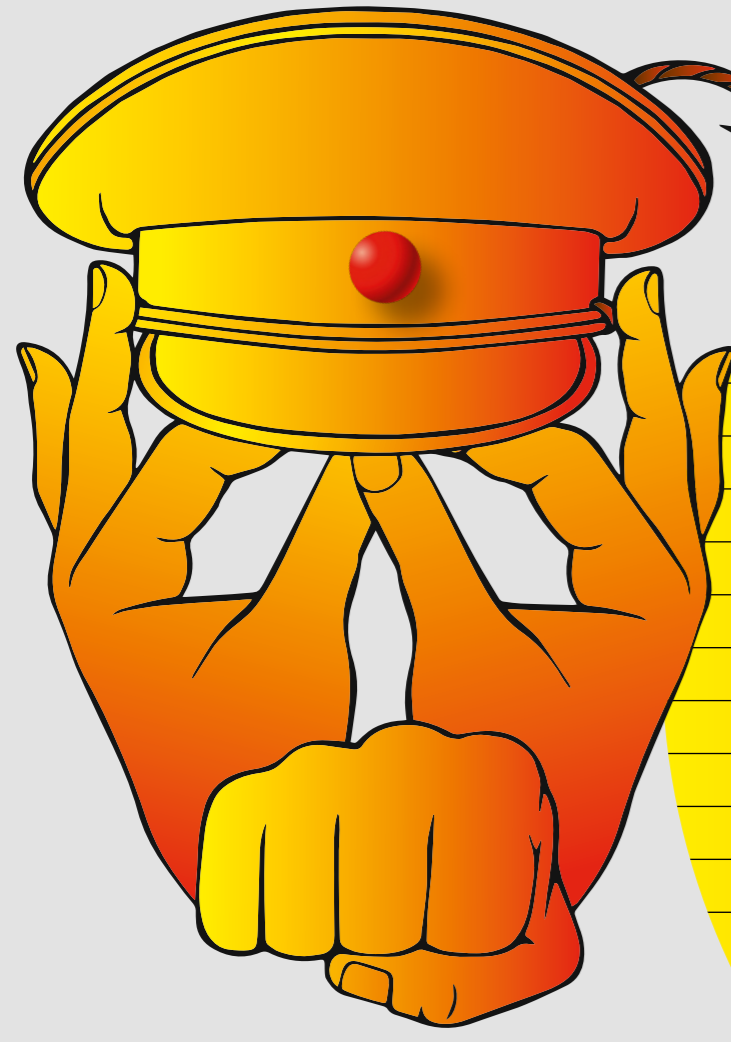
Scrooge - eine Geistergeschichte zum Weihnachtsfest nach Charles Dickens in einer Fassung von Pierre Schäfer THEMA: Geister und Barmherzigkeit Die wohlbekannte Geschichte von der wundersamen Wandlung des hartherzigen Ebenezer Scrooge.

Der kleine gelbe Hund von Kathrin Eppler THEMA: Farben und Freundschaft Mona ist Malerin und ihre Lieblingsfarbe ist Grau: Blaugrau, Grüngrau, Steingrau, Graugrau.

Was das Nashorn sah, als es auf die andere Seite des Zauns schaute von Jens Raschke THEMA: Hinschauen oder Wegsehen Ein Bär kommt neu in einen Zoo.

Nachbarn nach dem Buch 'Le voisin' von Walid Serageldine THEMA: Nachbarschaft und Zusammenleben Zwei Gärten, getrennt von einem Zaun: Die Elefantenfamilie mag es gern bunt und laut.

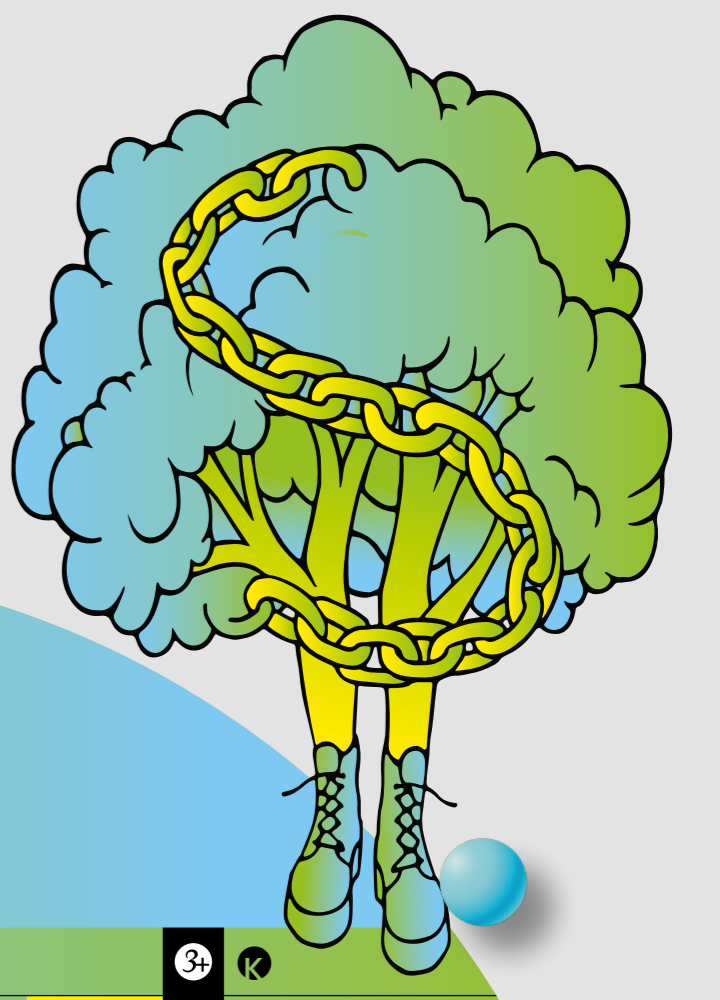
Puppentheater Magdeburg Spielzeit 2024/25 Programm für Kindergärten und Schulen www.puppentheater-magdeburg.de



### FEBRUAR 2025

04. DI	09:00 + 10:30	Gastspiel Hase und Igel	5*	K	3
05. MI	09:00 + 10:30	Gastspiel Hase und Igel	5*	K	3
06. DO	09:00 + 10:30	Gastspiel Hase und Igel	5*	K	3
07. FR	09:00 + 10:30	Gastspiel Hase und Igel	5*	K	3
13. DO	10:00	Nathans Kinder	N	2*	3
14. FR	10:00	Nathans Kinder	N	2*	3
17. MO	10:00	Nathans Kinder	N	2*	3
18. DI	10:00	Nathans Kinder	N	2*	3
19. MI	09:00 + 10:30	Gastspiel für Kinder		K	
20. DO	09:00 + 10:30	Sein oder Nichtsein <i>Info und Anm.: Nadine Tiedge</i>	Kostprobe	6*	
21. FR	09:00 + 10:30	Gastspiel für Kinder		K	
21. FR	20:00	Premiere Sein oder Nichtsein		6*	3
28. FR	15:00 - 18:00	KreativLabor Bühne			

04. - 07.03.2025  
**Workshop**  
WELTEN GESTALTEN zur Inszenierung  
**Betti Kettenhemd**  
*Info und Anm.: Marlen Geisler*



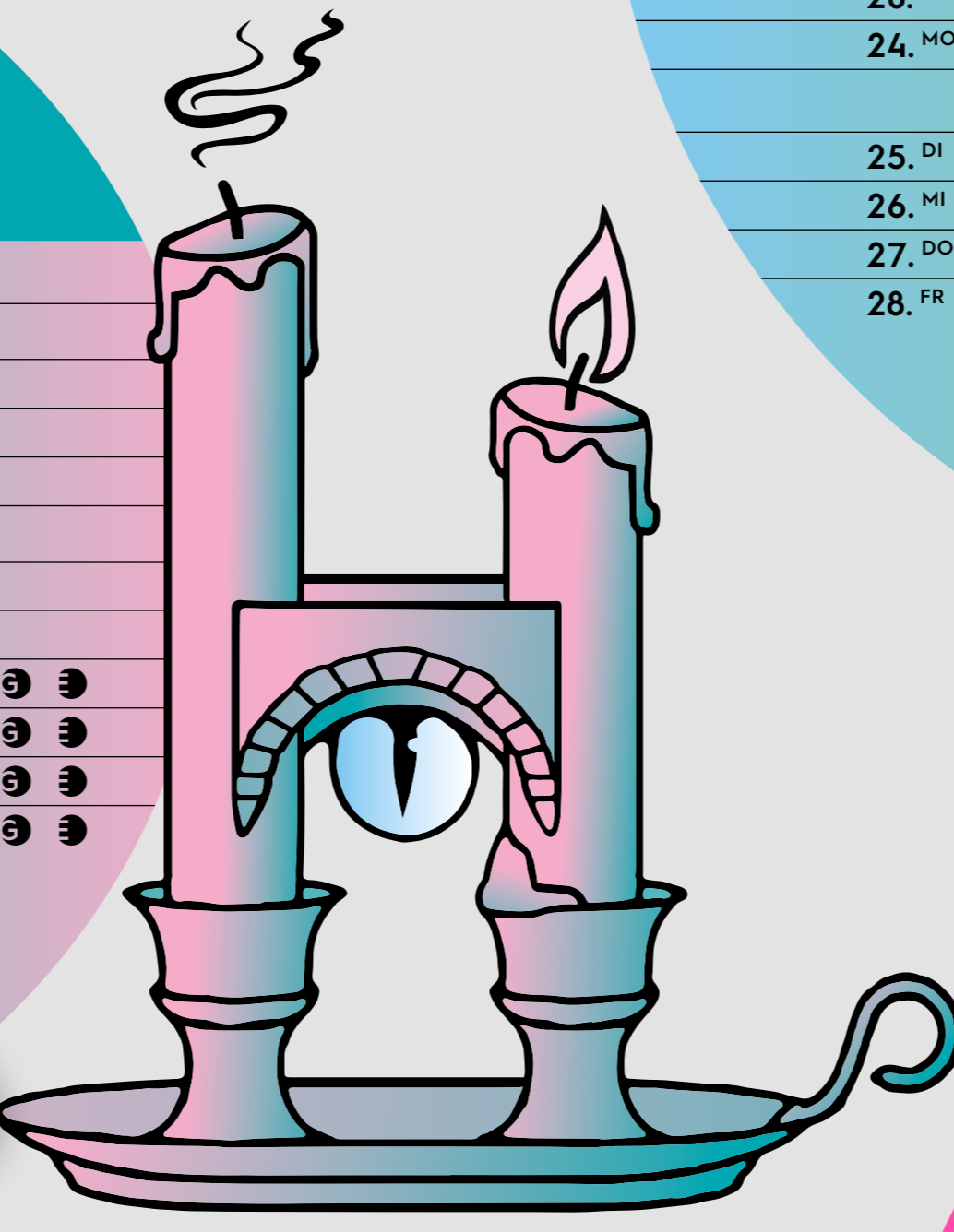
### MÄRZ 2025

04. DI	09:00 + 10:30	Das Traumfresserchen	5*	K	
	09:00 + 11:00	Betti Kettenhemd <i>Empfehlung 2.-5. Klasse</i>	WS	8*	3
05. MI	09:00 + 10:30	Das Traumfresserchen	5*	K	
	09:00 + 11:00	Betti Kettenhemd <i>Empfehlung 2.-5. Klasse</i>	WS	8*	3
06. DO	09:00 + 10:30	Das Traumfresserchen	5*	K	
	09:00 + 11:00	Betti Kettenhemd <i>Empfehlung 2.-5. Klasse</i>	WS	8*	3
07. FR	09:00 + 10:30	Das Traumfresserchen	5*	K	
	09:00 + 11:00	Betti Kettenhemd <i>Empfehlung 2.-5. Klasse</i>	WS	8*	3
10. MO		Die Brüder Löwenherz	Aufsatz	9*	K
14. FR	09:00 + 10:30	Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte ...	F	4*	K
17. MO	09:00 + 10:30	Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte ...	F	4*	K
18. DI	09:00 + 10:30	Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte ...	F	4*	K
19. MI	09:00 + 10:30	Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte ...	F	4*	K
20. DO	09:00 + 10:30	Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte ...	F	4*	K
24. MO	09:00 + 10:30	Das hässliche Entlein		4*	K 3
		Die Brüder Löwenherz <i>Thema: Trauer</i> <i>Info und Anm.: Marlen Geisler</i>	F.B.I.	9*	
25. DI	09:00 + 10:30	Das hässliche Entlein		4*	K 3
26. MI	09:00 + 10:30	Das hässliche Entlein		4*	K 3
27. DO	09:00 + 10:30	Das hässliche Entlein		4*	K 3
28. FR	09:00 + 10:30	Das hässliche Entlein		4*	K 3
	15:00 - 18:00	KreativLabor Bühne			

08. - 11.04.2025  
**Workshops in den Ferien**  
*Info und Anm.: Nadine Tiedge*

### APRIL 2025

17. DO	09:00 + 10:30	König Kolossal	4*	K	
21. MO	21. - 23.04.2025	Die Brüder Löwenherz <i>Info und Anm.: Marlen Geisler</i>	Probegucken	9*	
22. DI	09:00 + 10:30	König Kolossal	4*	K	
23. MI	09:00 + 10:30	König Kolossal	4*	K	
24. DO	09:00 + 10:30	König Kolossal	4*	K	
		Die Brüder Löwenherz <i>Info und Anm.: Nadine Tiedge</i>	Kostprobe	9*	
25. FR	09:00 + 10:30	König Kolossal	4*	K	
	15:00 - 18:00	KreativLabor Bühne			
26. SA	19:00	Premiere Die Brüder Löwenherz		9*	3 3
28. MO	09:00 + 11:00	Die Brüder Löwenherz	WS	9*	3 3
29. DI	09:00 + 11:00	Die Brüder Löwenherz	WS	9*	3 3
30. MI	09:00 + 11:00	Die Brüder Löwenherz	WS	9*	3 3



28. - 30.04.2025  
**Workshops:**  
Die Brüder Löwenherz  
zum Thema ERINNERUNG GESTALTEN  
*Info und Anm.: Marlen Geisler*

21. - 24.06.2025  
**Puppenclubtage**  
mit Premieren der Puppenspielformen I und II,  
Lesungen, Werkschauen, Performances  
und Einblicken in Projektarbeiten  
unserer Premierenklassen und  
Nachmittagswerkstätten

### JUNI 2025

11. MI	09:00 + 10:30	Die Katze, die tut, was sie will	5*	K	3
12. DO	09:00 + 10:30	Die Katze, die tut, was sie will	5*	K	3
13. FR	09:00 + 10:30	Die Katze, die tut, was sie will	5*	K	3
16. MO	09:00 + 10:30	Die Katze, die tut, was sie will	5*	K	3
17. DI	09:00 + 10:30	Die Katze, die tut, was sie will	5*	K	3
27. FR	15:00 - 18:00	KreativLabor Bühne			

### JULI 2025

09. MI	10:30	König Kolossal	4*	K	
10. DO	10:30	König Kolossal	4*	K	
11. FR	10:30	König Kolossal	4*	K	
18. FR	15:00 - 18:00	KreativLabor Bühne			

### MAI 2025

05. MO	09:00 + 11:00	Die Brüder Löwenherz	WS	9*	3 3
09. FR	09:00 + 10:30	Das Traumfresserchen		5*	K
12. MO	09:00 + 10:30	Das Traumfresserchen		5*	K
13. DI	09:00 + 10:30	Das Traumfresserchen		5*	K
14. MI	09:00 + 10:30	Das Traumfresserchen		5*	K
16. FR		Alle da! Unser kunterbuntes Leben <i>Info und Anm.: Nadine Tiedge</i>	Probegucken	6*	
19. MO	09:00 + 10:30	Alle da! Unser kunterbuntes Leben		6*	3
20. DI	09:00 + 10:30	Alle da! Unser kunterbuntes Leben		6*	3
21. MI	09:00 + 11:00	Niemand heißt Elise		8*	3 3
22. DO	09:00 + 11:00	Niemand heißt Elise		8*	3 3
23. FR	09:00 + 11:00	Niemand heißt Elise		8*	3 3
	15:00 - 18:00	KreativLabor Bühne			
26. MO	09:00 + 10:30	Alle da! Unser kunterbuntes Leben	WS	6*	3
27. DI	09:00 + 10:30	Alle da! Unser kunterbuntes Leben	WS	6*	3
	17:00	Ausblick für Pädagog*innen	Impulse		
28. MI	09:00 + 10:30	Alle da! Unser kunterbuntes Leben	WS	6*	3

01.05. - 31.05.2025  
**Mensch sein?**  
THEMENTAGE der Vielfalt  
*Info und Anm.: Nadine Tiedge*

31.05.2025  
**Fête des voisins -**  
NACHBARSCHAFTSFEST  
zum Abschluss unseres Langzeit-  
projektes zur Inszenierung  
**Nachbarn**  
*Info und Anm.: Marlen Geisler*

Februar - Juni 25

**Hase und Igel**  
von den Brüdern Grimm  
in einer Fassung von Pierre Schäfer  
Gastspiel Pierre Schäfer

**THEMA: Wettkampf**  
Ganz unversehrt auf einem Hügel, sind sich begegnet Has' und Igel. Es war zum Schluss nicht einseitig, wer wohl der Schnellere von beiden sei! Das Langhaar oder Stachelhaar? Doch wer gewinnt, erfährt ihr, wenn ihr ins Theater geht und dort die Geschichte seht.

**THEATERPÄDAGOGIK**  
Marlen Geisler

**Sein oder Nichtsein**  
nach dem Film von Ernst Lubitsch und Melchior Langyel

**THEMA: Theater und Diktatur**  
Das Polki-Theater in Warschau ist vom Krieg zerstört, die arbeitslosen Schauspieler spielen trotzdem, und zwar um ihr Leben. Rasantes Handpuppenspiel über die Kraft der Kunst in düsteren Zeiten.

**THEATERPÄDAGOGIK**  
Nadine Tiedge

**Das Traumfresserchen**  
von Michael Ende in einer Fassung von Sabine Schramm

**THEMA: Angst vor dem Einschlafen**  
Schlaflichtchen, die Prinzessin von Schlummland, bekommt jeden Abend aus lauter Angst vor Alpträumen kein Auge zu. Um die Prinzessin von ihrem Leid zu erlösen, macht der König sich selbst auf den Weg.

**THEATERPÄDAGOGIK**  
Marlen Geisler

**Betti Kettenhemd**  
von Albert Wendt

**THEMA: Freiheit**  
Ein wildes Kind rennt über die Felder, mit einem Rebhuhn und einem großen schwarzen Hund: Betti Kettenhemd! So manch Erwachsener will sie wieder zurück ins geregelte Leben holen - und der Förster Müller-Meckel würde sie am liebsten ganz aus dem Weg räumen ...

**THEATERPÄDAGOGIK**  
Marlen Geisler

**Die Brüder Löwenherz**  
von Astrid Lindgren

**THEMA: Tod und Trost**  
Die zeitlose Geschichte zweier Brüder, die sich nach dem Tod im fantastischen Reich Nangijala wiedersehen und dort den Kampf gegen den Tyrannen Tengil beginnen.

**THEATERPÄDAGOGIK**  
Marlen Geisler

**Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat**  
von Werner Holzwarth in einer Fassung von Rike Schuberty

**THEMA: Tierwelten und Tabus**  
Der kleine Maulwurf findet eines Morgens einen stinkenden Haufen auf seinem Kopf! Er macht sich auf die Suche nach dem Verursacher.

**THEATERPÄDAGOGIK**  
Marlen Geisler

**Das hässliche Entlein**  
von Hans Christian Andersen in einer Fassung von Pierre Schäfer

**THEMA: Um- und Verwandlung**  
Ein junger Mann findet an einer Bushaltestelle ein Ei und hört die Geschichte vom angeblich hässlichen Vogel, der nach Anschluss sucht.

**THEATERPÄDAGOGIK**  
Nadine Tiedge

**König Kolossal**  
von Mitsumasa Anno in einer Fassung von Nis Søgaard

**THEMA: Spiel mit Größe(n)**  
König Kolossal ist überzeugt: Das Größte ist immer das Beste. Stimmt das?

**THEATERPÄDAGOGIK**  
Marlen Geisler

**Alle da! Unser kunterbuntes Leben**  
nach dem Kinderbuch von Anja Tuckermann und Tine Schulz in einer Fassung von Karin Eppler

**THEMA: Miteinander und Diversität**  
Das Kinderbuch „Alle da!“ eröffnet ein Panoptikum unserer vielfältigen Gesellschaft. Zusammen mit dem Publikum begibt sich die Spielerin mit einer außergewöhnlichen Theaterform auf Entdeckungsreise zu unseren Unterschieden und Gemeinsamkeiten.

**THEATERPÄDAGOGIK**  
Nadine Tiedge

**Niemand heißt Elise**  
von Alvaro Solaer, Karin Schroeder und Andreas Goehrt

**THEMA: Flucht und Heimat**  
Elise strandet auf einem verlassenen Bahnhof und trifft auf Bahnhofswärter Fritz. Ohne Ausweis, ohne Wohnung und ohne Arbeit, sagt die höhere Instanz, ist diese Frau ein Niemand. Was wird Fritz, tun?

**THEATERPÄDAGOGIK**  
Marlen Geisler

**Die Katze, die tut, was sie will**  
Eine Schöpfungsgeschichte von Horst Hawemann

**THEMA: Anders-Sein**  
Eine Katze am Anfang aller Dinge, als die Welt noch schön war. Während Mann und Frau ein Baby bekommen und aus Wild-Haustiere werden, geht die Katze ihren eigenen Weg.

**THEATERPÄDAGOGIK**  
Nadine Tiedge



Theaterpädagogische Angebote

**Workshop** Zu allen Inszenierungen bieten wir einen kostenfreien Vor- und Nachbereitungsworkshop bei Ihnen oder bei uns im Puppentheater an. Anmeldung erforderlich über die stückbetreuende Theaterpädagogin, die Sie bei den Stückinformationen finden.

**Nachgespräch** Zu allen unseren Vorstellungen bieten wir im Anschluss Gespräche mit dem Ensemble und/oder der Theaterpädagogin an. Anmeldung erforderlich.

**Aufsatz** für unsere Premierenklassen und inszenierungsbezogene Projekte. Kostenlos! Termine und Infos unter Premieren. Vier bis fünf individuell abstimmbare Termine: Einführungsworkshop, prozessbezogene Probenbesuche, Auswertungsworkshop und Premieren- oder Vorstellungsbuch (Gruppenarbeit). Anmeldung erforderlich.

**Probegucken** In der markierten Woche vor den Premieren unserer Neuinszenierungen bieten wir kritischen Probenzuschauer\*innen die Möglichkeit zum Probegucken. Anmeldung erforderlich.

**Projektwochen** In bestimmten Zeiträumen, z.B. vom 31.03. bis 04.04.2025, können Sie Ihre Projektwoche bei uns veranstalten. Sprechen oder schreiben Sie uns rechtzeitig an, damit wir gemeinsam planen können.

**Workshops in den Ferien** Das Programm für unsere Workshops in den Ferien finden Sie auf unserer Homepage unter Theaterpädagogik - Theater in den Ferien. Anmeldung über Nadine Tiedge.

**Foyer entdecken!** In unserem Foyer warten zu ausgewählten Inszenierungen kleine interaktive Elemente zum Entdecken, Stauen und Rätseln. Keine Anmeldung erforderlich.

**2 in 1 - Weihnachtsspezial.** Für alle, die keine Karten für unsere beliebte Weihnachtsinszenierung bekommen haben, bieten wir eine spannende Alternative: **Scrooge - (d)eine Weihnachtsgeschichte**. Ein Puppenbau- und Spielworkshop zur Inszenierung. Zu den markierten Zeiträumen im Dezember können Sie dieses Angebot für 6,50€ buchen. Anmeldung über Marlen Geisler.

**Nachmittagsangebote**  
**KreativLabor Bühne** lädt Kinder, Jugendliche und Familien ein, zu den Inszenierungen des Spielplans ihre eigenen Kreativ-Projekte zu entwickeln. Anmeldung bei Nadine Tiedge.

**Museumsangebote**  
**Archiv der Erinnerungen**  
Führung und Kreativworkshop. Erinnerung gestalten. Ab Ende November möglich, Anmeldung über Marlen Geisler.

**Digital unser Museum entdecken:**  
Frankensteins Urenkel - mit der Handykamera die villa p. entdecken und neue Puppen digital zum Leben erwecken.

**2 in 1 Führung** mit Puppenbau- und Spielworkshop.

*Für alle Museumsangebote sind Termine individuell über die Theaterpädagogik vereinbar.*

**Fortbildungen**  
für (angehende) Pädagog\*innen:  
**Kostprobe**  
Probenbesuch und Mini-Formbildung für (angehende) Pädagog\*innen aller Schulformen und Einrichtungen. Bitte Anmeldung über die stückbetreuende Theaterpädagogin.

**F.B.I. - Fortbildung** mit Bezug auf die Inszenierung **Brüder Löwenherz** zum Thema **Trauer** (Teilnahmebetrag 10,00 € pro Person)

**Impulse** - Ausblick auf die neue Spielzeit. Fühlen Sie sich herzlich eingeladen, mit uns auf die neue Spielzeit zu blicken, praktische Einblicke in unsere Arbeit und in die Angebote der Theaterpädagoginnen zu erhalten. Inkl. Probenbesuch der Inszenierung **Alle da!** und Gespräch mit den Beteiligten.

**Puppentheater Magdeburg**  
Warschauer Straße 25 · 39104 Magdeburg  
www.puppentheater-magdeburg.de

**Besucherservice**  
reservierung@puppentheater-magdeburg.de · +49 (0)391 54033-10/-20

**Theaterpädagogik**

**Marlen Geisler**  
marlen.geisler@puppentheater-magdeburg.de · +49 (0) 391 540 3316

**Nadine Tiedge**  
nadine.tiedge@puppentheater-magdeburg.de · +49 (0) 391 540 3322